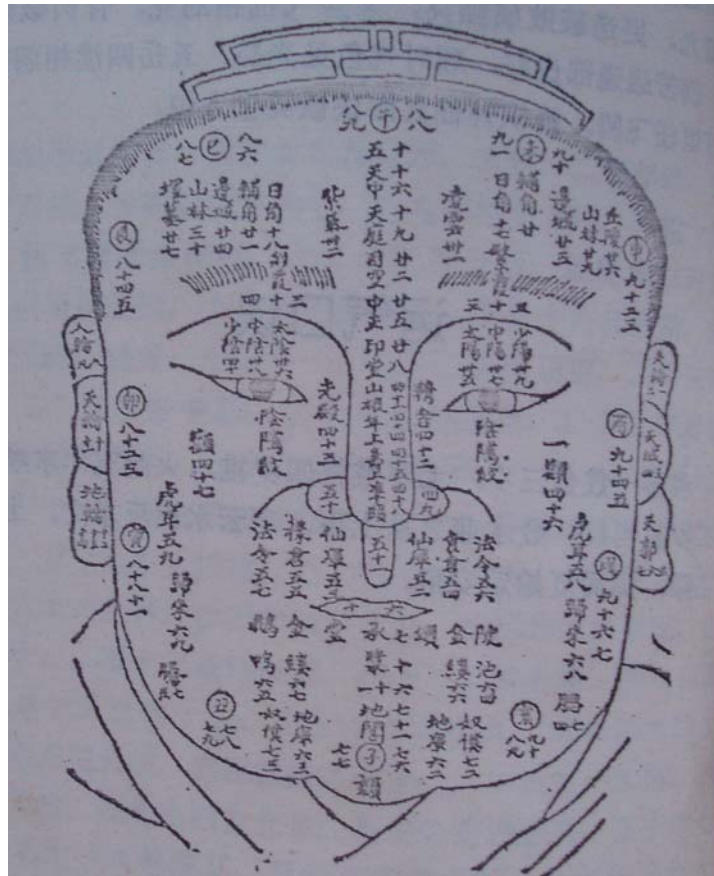


# 黄元甫面相手相讲座

2006-7-9



课堂笔记

刘化庆整理

遵守易德 严禁传播

# 第一讲 面相总论

主要看形、神、气色、纹理、声音《铜音》、摸骨等。

形

形态，动，

形体，静，形体的凹凸等，

形质，清秀程度，质地，皮肤粗糙（贱），细腻则富贵。

神，形体的神气，气色的神气。

气，包括外气，眼神好，练过气功，地师看雾的走向，一般人看不见气；内气，皮肤下的气；部位凹陷为无气，凸者为有气，天仓凹无俸禄，没有工作。

色，颜色，春青，夏赤，秋白，冬黑，长夏黄；

紫，红兼青，金黄色为贵，纹理很少用；

声，有声无音贱，像鸟一样，有余音则富贵；

骨相也很重要，牙色如白玉者贵，皮肤褐色为贫贱（工人）；骨的质地，骨的粗糙度，皮肤的细腻度；

头长的端正则富贵，不端正则贫贱（看形状的美丑）；

头仰面做地图，以准头看，高者为山岳，低才为河流，毛发为树木山林，山根为过峡处。

从大椎到百会穴为太祖山，从百会至发际为少祖山，额为父母山，印堂为穴位，朝案为鼻子，唇为案山，下巴为朝山，后脑勺的丰满，爷爷辈发家，额好为父母辈发家，驿马看青龙白虎，鼻高颧低，单枪匹马，颧高鼻低，喧宾夺主，下属反上，下停独好，晚年享福；

头小贫贱，头大则贵，搭配匀称，肩圆背厚则贵；

色有五种：

青，忧愁，惊吓，伤思，青在皮下，为背后有小人害；

赤，破财，争斗，上火；

黄，吉庆，财运，升官，贵人提拔，净黄为工作干净，脏黄工作脏，累，黄色浓财大，黄色淡财小，（结合地域差别）

白：突然的惊吓，润白，小姐太太大户人居多，祖辈较为富贵；青白，外伤折伤摔伤等，但没有伤到脏腑；盐白，桔白不好。

黑：死亡，牢狱，破大财，难翻身，赤色破掉财还可以东山再起。

红色：快乐，喜庆；

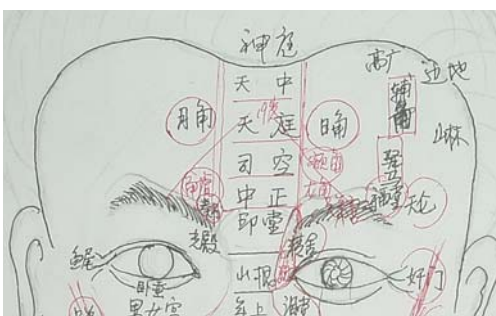
紫：青紫为好，黑紫不好，虽能见贵但有灾。

鼻准黄赤较多，印堂黄红者多，额黄、青黑多，颧、黄红黑颜色的层次，色在皮外，事已表现出来了，在皮下，背后讨论，多数人不知，气色有根，在肉，事情延续时间长，浓淡代表数量的多少；

生意人额黄色代表有贵人帮助，和当地领导关系好；

当官的代表上司对自己重视，金黄色会被破格提升，或见高官，印堂由红变黄，自己所谋愿望能成功，变赤有阻碍、矛盾、口舌、有意见，但也能办成。

一条黄气自天中下至印堂则事会成功，至鼻准会有财；



驿马有红气利出行，青色则出行不利；  
边地黄去外地做生意，全脸黄生意种类多；

眉头有一条赤气上升者，会有官司是非，短时对方告自己不知道，长时已收到传票，额黄官司会赢，辅角赤，表面赢，追讨债务会拖很长时间，辅角骨肉丰满的话会有贵人帮忙；

官禄宫发黑暗时，会有牢灾，有青色时，领导对自己不利，如天仓再黑，会被辞退，色在外公开，在内背后；

如果是短期拘留，眼圈会出现青灰色或灰色，一个月左右会退掉，上停黄会有贵人帮忙。

日月角青黑父母有病，白色正常死亡，黑色病死，淡红色会有好事，黄色财运增加变好，年柱阳男左为父，右为母，阴者相反；



图 2

如眉毛上出现红点在如图的部位，则表示几点会有人找自己，一般指不多联系的人熟人，散开则找不到你，眉全红者为夫妻吵架。

眉上有几条向上的赤色，会有几个官司，如律师。

脸上气色由褐色突然变成嫩白色，会有牢狱之灾，被关几个月放出来者也是嫩

白色，几天一个月内则是灰青色，

年寿一份光明，一份吉祥；

颧骨花杂色、红赤点片心情烦躁，临时性的。

长期性烦躁印堂部位有细纹，心情压抑，郁闷；

男女宫靠鼻 1/2 处有痣或部位有蓝色，为子女之事忧愁。

颧骨呈小块状不规则赤红色时，指工作干的事情烦杂，小孩指肺部上火，鲜红、赤色主吵架，粉红色桃花运；

上停 15-30 岁，主要看长辈、领导；

中停 31-50 岁，主要看自己，朋友，同辈；

下停 51-75 岁，主要看晚辈、下属；

耳要轮廓分明，长大，山秀水清；

眼平眉往上仰，人上进，快乐，女眉往上剑一般冲克老公，易吵架，顺过来不硬夫妻关系好，眉毛断，少兄弟，不和，有夭折的兄弟，也代表夫妻关系不好，谈恋爱，看额，眼小怕老婆，男右颧大左颧小，感情浅粗，脾气急，日月角微隆好，过高克父母。



天中，天庭丰满，长辈、领导对自己好；  
司空、中正饱满，自己的事业工作比较顺利；

印堂看自己的理想或愿望；

山根看祖业，配偶肩膀的宽度；

年寿看寿命，气色看平安，病看脊椎骨；

准头看性格，财运，鼻翼为财库，露孔爱花钱；

人中下端尖生儿子多，第一胎生男，圆则生女儿多；

水星看家庭，晚年，承浆凹免疫功能差，丰满免疫功能

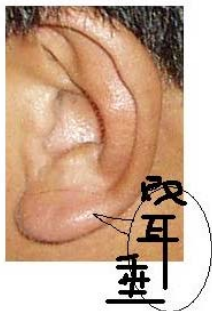
强；

日月角窄多克母，山林发青不宜上山，赤色为灾；

冢墓，丘陵看父母葬的好坏；

耳轮廓要分明，要白润，厚度适中，有垂珠，耳孔耳窝要大。封挡要大，代表精力充沛寿长，反之则易疲劳，寿短。

轮廓分明能得到父母疼爱，不分明父母关系差，耳大出身好，小则出身贫困，需要自力更生艰苦奋斗，气势向上，上进心强，无力下垂，比较消极，耳厚家富，身体好娇生惯养，薄则相反。耳粗糙、褐色贫贱，润泽富贵，招风耳，额好，祖辈好，自己败落；耳长而贴脑，出生于富裕家庭，耳垂大长寿，老年享福，尖者生活辛苦；



双耳垂主过继或拜干父母，耳孔大聪明有远见，小则有相反意义；耳洞小家贫，耳洞大则出身富裕，耳轮上有针眼叫聪明眼。

内轮有筋骨垂直凸起，有主见，讲原则，反的话固执己见，听不进别人的意见，耳有毛寿长（80岁以上），轮有黑子，聪明有大志，垂珠下生黑子，一个代表一子，二个二子，有出息，黑亮为好，红为贵子，灰褐色贱，耳轮色干净为职员等干净工作，褐色为打工者，工作脏累，润白易有名气，苍白体质弱，粉红且软父母疼爱自己，赤色破家，桔黄身体不好，焦枯灰蒙色为最下层工人；

耳比例较长，出身名门望族，再厚经济好，珠大养尊处优，珠小还需自力更生，虽出身书香门第；如耳孔小也不聪明，轮飞廓反不听父母话，无轮廓的人生闷气，驴脾气。

耳分三段，上段丰满，精力充沛，推测力强，中丰满有活力，积极，下丰满，会享福。

本笔记由黄元甫老师主讲，刘华锋，李元森整理，刘化庆于烟台刘盛世家打印成册，插图由刘化庆制作，本人水平有限，错别字众多，给同学在学习时造成了不便，请谅解！打字使用的方法为五笔，所以错别字不会是同音字，请广大易友老师多提宝贵意见！

刘化庆 手机 13931011041

2006年7月29日星于烟台竹林寺17号别墅



## 第二讲 头

头方圆者富贵，额中有裂缝易有牢灾。前后都要丰满，后脑勺太突出为太过也不好，贫贱，额有坑坑洼洼，少年辛苦谋生，头尖主贫贱，平滑出身于官宦之家，脸部正面太突出则薄情，后面拱则讲情义，前后都拱则贫贱，骨太露为苦工，六亲无靠，额有肉则富贵，骨强气势向外张，做事积极，主动；

头大富贵，小则贫贱，（五小也可贵）头长劳碌，头短肉搭配的好也有财，但比较吝啬，头方偏圆，富贵两全。方为主，长为辅，以贵为主，头瘦则贫，肥则富。

额广出身富家，额窄出身贫困，上广下窄扇形则主祖上好，自己败落；横的长方形额是当官的，发际圆则主富，男额突出小时记性好，暗黑记学习以外的东西记的牢，凹进去记性差，学习也不好，少年运气也差。



额低而不平，父母多离异并贫穷；

女性额圆能帮夫，夫也较贵；

男性额圆作事难以发展；

女人额高发长的靠后克夫，不离婚会克死；

头向上仰的人孤寡，头低者寿短；

眼向下视的人成府深；

头向前倾（狼行）多疑，狡猾；

头过步者不可交；

倒梯形，有头角者聪明，富贵。

头像走兽类龙、虎、狮、牛等则富贵，像飞禽类则贱，参阅《太清神鉴》；头皮厚富贵，薄贫贱，青白富贵，土黄贫贱，赤红兵死易受伤，红紫富贵，粗糙贫贱，细滑富贵；

杀气柔和是当官的，杀气露是黑社会人物；

华盖纹眉上方主无兄弟；

额如覆肝书香门第，大户人家，作学问的；

额如立壁主贵，部厅级，要适中，太过不及也不行；

额角一高一低，本人是庶出（小老婆所生），同时两老婆，多出几根头发是私生子，发际不齐克父（14-16岁），发际齿状，眼再一大一小，母亲与别人所生。眼一大一小也有这种可能，如有齿状她们感情差，无齿则感情好，眉一高一低或眉有两层，也主此事。

额低父母感情不和，素质也差，自己也笨；

额窄不利早婚，否则会离婚，也为风水不好，（太阳穴天仓），女额中间独高者，



会嫁年纪比自己大很多的老公，或嫁给二婚者，额长的不好，自己父母也会离婚，额高爱管夫，不利婚，丈夫个性强则会离婚，额长的不好，山根又低，会做填房；额尖主贫穷，额上扬早年发达（得奖等好事），女的多主小时被奶奶代养或全托，不爱学习，会很早出来打工。

额两边有青筋身体较弱，脖子有青筋性急，说话冲，死板；当官的额中有青筋会有牢狱之灾；不当官者眉眼有杀气也主

有牢灾，无杀气有病灾。额上有三道纹主劳碌；额好主思考事多，杂纹多也主劳碌，

纹往上主悠闲，人纹断婚姻不顺，边地有杂纹，出门不利，山林有乱纹不宜入山，易受伤。

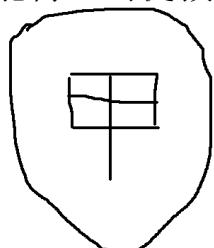
华盖纹主孤独，无兄弟，有也是领养过来的，长的美劳心，丑劳身；眉上方有两条竖纹，正义之士，爱打抱不平；

印堂有悬针纹，有横纹主被压制，能穿越过横纹压制后又升职，两道横纹，两次打压，两次升职。

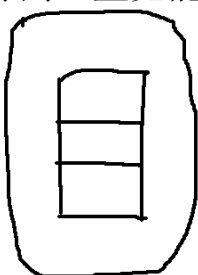
额宽方者大贵，但头型须好，额低削窄凹，贫贱；

国外看法：

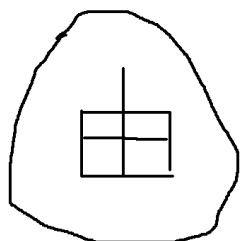
额分三段，上段饱满，善于推理判断；中段饱满，记忆力强，善计划有责任心，能得上司提拔；下段饱满，且眉棱骨高，直觉能力强，学习数理化成绩好。



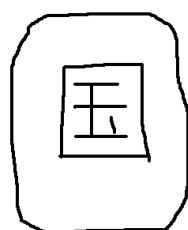
早年好 晚年差



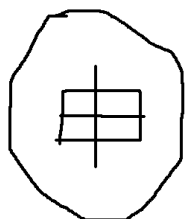
劳碌之命



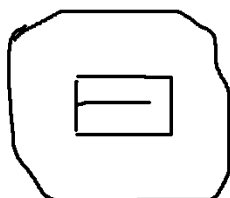
早年差，晚年好



当兵的多



中 年 好



财运好心地好但吝啬

凹脸的人狡猾，成府深。

脸上肉润白结实，太太小姐的命，肉软松弛，好吃懒做；

厚而结实，很会干事，也有才，肉浮盐白色，丧妻损子；肉粗糙者贫贱，脸有油光很鲜艳，会做事但劳而无功，破财；脸上由它色突然变白，会有牢灾。男的小白脸，长的好玩，会吃软饭；

脸像桔子皮，有灰尘，毛孔粗大，积尘垢，做苦工；如毛孔由小变大，是工厂开工后破败，做不成事；

脸上干枯，没有运气，干事就会破财，闲着不破财；

脸似贴垢，以前运不好，如气色透出会慢慢转好；

脸小，白，眼小的人胆小，脸枯白会克死丈夫；

脸赤多遭横灾，打斗，火灾，破财，是非；

脸鲜红为女人花钱，（被敲诈）。

面黑，青蓝，成府深，阴险狡诈；

面青多忧思，伤思，想问题伤脑子，青黄主发横财；

面色黄润多得财禄，苍黄，土黄，灰黄多是病，一般黄做事慎重；

面红润之人多喜庆，粉红主桃花，鲜红为女人破财；皮肤褐色（黑褐，赤褐色，黄褐）主劳碌辛苦，农民多，青，黑，红混杂为诡色，家庭破财；

脏黄色主所做生意带违法性质，贩毒暗黄色；  
自己吸毒则是灰白，暗枯，事发前后三个月的气色；  
面上有痣，一般不好，骨上最不好，肉上较好；  
天庭有痣不利官，事业；红痣好，黑痣光亮者好；  
痣上长硬毛不好，软毛则好，脸上有斑，青筋不好；  
官禄宫青筋有官灾或克父母，驿马边地有青筋不利出行；

幼时山根有青筋，吸收不好，体弱多病，女年寿青筋杀夫；色淡对欺负自己的男人憎恨，中年则克夫，泪堂青筋克子，鼻翼脸上有红白筋（蚯蚓样）贪酒，叫酒虱，也主白带多妇科病；颧骨青筋，克兄弟，克配偶，红筋有横祸；脖有青筋，性情暴易横死。

发要黑润，浓者父母辛苦，发看少年，粗黑直硬刑克父母，女人染发则克夫，发中有几根赤兵死，中暑的有赤发则难活；

发细软黑润者会嫁个好老公，发易臭者贫贱；

发粗性刚不讲理，黑浓而厚者开运迟；

头顶部头发早白者早衰短命，鬓角早白是伤脑；

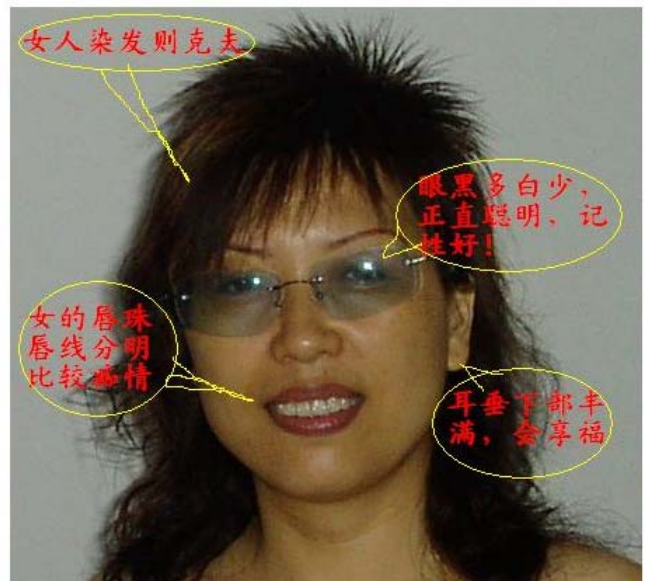
发银白有光泽者寿长；

发低者愚笨或父母感情不好所生；

少年落发者无子；

年老不落发者一生劳碌；

女发细黄疏者贫贱。



### 第三讲 眉

眉平淡一个兄弟；狮子眉两个兄弟或四个兄弟；成角为三个；扫帚眉五个至八个，眉毛湾湾兄弟二三，眉毛尖没有一个兄弟；

如眉中断开兄弟有夭折或不来往，或兄弟不和睦；

眉长的清秀且有气势的富贵，有名望，软顺者好，如果硬而浊有气势的话是黑社会的；

眉长能得到兄弟朋友的帮助，短多是自己帮助兄弟朋友；

眉毛后 1/3 处散开的喜欢购物消费；

眉长而顺富贵悠闲，短而浊贫贱；



眉毛三角形有气势为带杀；

眉毛黑且上扬为带杀，从事公检法；平常人也有进取心，子女较温顺孝敬，往上扬叫扬眉，女人爱管老公，喜欢在外做事，女强人，独立性强；

男人八字眉，性格软弱，眉顺者温和服从别人；眉逆者不服从别人也不利父母；

天庭饱满且眉毛清秀，19-26岁较顺，利考试，如中正饱满耳也挺拔，可以考研究生。

眉压眼者贫穷，如眉清目秀能过自己的努力也能富贵；

女性眉毛粗黑者，性格刚直；

眉棱骨丰满眉秀者有胆量，眉浊者有勇无谋；

眉棱骨低平者不主动去找工作，比较消极，丰满者主动；

男月牙眉会得妻财，自己有技艺；

眉毛杂乱者26-34岁干的工作比较烦燥，干很多工种。

眉头高昂的人有志气，眉较浓软者生女儿多；

白虎眉（眉毛很少）女克夫，（走眉运时）男主知心朋友少，夫妻关系差；

眉头相连者寿促，运不通顺，几乎相连者也找不到好工作；

眉高且成三角形时出名比较早；

眉长离眼高，眼泡丰满（田宅宫）家富裕，产业多，女性主追求者多，丈夫也爱自己；

眉中有痣者聪明，也主兄弟有水厄；

左眉有痣右手会摔伤，右眉有痣左手会摔伤；

眉头有痣，斑，疤痕，恶纹易有牢狱之灾，长的好看是协助调查；

眉长过目者对父母孝顺。

双层眉同父异母，同母异父或自己、兄弟被过继；

左眉低父先亡，右眉低母先亡，或自己跟父母哪个像那个先去世；男阳年生左为父右为母，阴年生左为母右为父，女则相反；

眉间距过宽者26、28、30、34岁时会因工作、出差等原因分居；

眉毛散乱者耗财，资财难聚，脱落则破财，26、27、33、34岁；

眉红主夫妻吵架闹离婚，眉青绿兄弟、妻子因病住院，白是长辈；

眉中有横纹，兄弟媳妇与别的兄弟会通奸（未验证过）；

眉中段有竖纹能见贵人；

眉上长毫一至三根，20-30岁主寿短，40岁以后长出长毫主长寿，有名望或见贵人。

## 第四讲 眼

眼不欲凸，目不欲短，形不欲丑，睛不欲转（主多疑）光不欲流，睛不欲露光，缕不欲赤，（主牢灾凶灾，红筋贯瞳。痔漏）视不欲困，白不欲多，黑不欲少，观势不欲凶，眼大无毒。

双眼皮较宽者，情绪化，易感情用事，单眼皮理智，有心计；眼内角尖者学东西快，接受能力强，眼头圆者学东西慢，与文化水平高低无关；眼尾圆者易后悔，容易弄巧成拙。

下眼皮稍丰满有黄色者为阴鹭纹，也会生儿子。

黑多白少，正直聪明，记性好，女人黑白分明不露光者贞洁；黑少白多，劳碌之命，奔波，四白者小气，爱占便宜，占有欲强，苛刻，女人有外遇。

上三白奸滑，

下三白刑克，刁蛮，两面三刀，笑里藏刀，小人；



眼黄浊肝炎或愚笨；清白者，女性还未结婚，青蓝也主性欲强；眼红白者酒色之徒；瞳仁黄褐色，女克婆婆，婆媳不和则克性小，男则是发横财或好色；

睛露黄光犯凶死，睛如点漆聪明文笔好，视远者有远见，平视者无心计，有德；俯视者心毒，城府深；视专注者心狠，视定者愚，视反者（偷视）多疑，偷盗；狼顾者多疑；（头转身不转）阴毒；视流者好色（似潮湿者），视痴者精神病；仰视者傲慢，下视者有心事，半开半闭者城府深；男女宫青色，粉红色主生女，黄紫色生贵子，赤色难产；眼距窄者识图能力强，记路；眼距宽识图能力差，不记路；龟眼，丹凤眼会遇到高人得真传。

眼凹额好是大户人家，也是劫才，田宅败落，一般婚迟子晚；眼深邃思考能力强，左小右大怕老婆，右小左大制老婆。

## 第五讲 鼻

山根为过峡处，要大长主贵，小则贫贱；低小则胆小，高低宜匀均，鼻独高者单枪匹马；山根低贫贱，整个低而宽则大富，鼻如截筒，准头有肉，衣食无忧；鼻短贫贱，做苦工，店员；鼻高的人做服务员不听话；鼻瘦者无财，狭高者克子；鼻长者智高，反之智短，直而美者誉美，山根也高的话虚荣心强，希望管住老公；鼻丑者默默无闻为常人，鼻仰者爱说好听的话，无知；露孔者存不住财，能挣能花；鼻翼窄也存不住财，赚一百花九十九，剩下一个给朋友；

鼻翼向里收者花钱节省；鼻翼松再门牙大，花钱大方；犹太鼻，计较钱财，守财奴；鹰勾鼻阴险狡猾，狠毒；女的上下停长，中停短者自己个矮，会嫁个高的丈夫（1.7-1.8M），鼻子较瘦，夫家经济条件差，弯曲不美，配偶不漂亮或能力差，年寿侧有肉，易当厂长经理，也易得亲朋帮助；

鼻翼很小，不得朋友之力，无人帮助。

鼻准头独高，鼻翼不相配，只能生一个儿子；鼻翼宽广丰满者家产多，但如孔小人吝啬；鼻梁有节 33。34 岁夫妻会闹矛盾；

精舍（内眼角上方）发黄会往庙里捐款且数额较大；鼻如悬胆会赚钱仁慈；山根青 体多病，年寿红黄，平安吉祥，赤则上火，大便干或有血光之灾；白是父母生病，死亡，准头黄有财，红耗财，赤破财；年寿青脊柱酸疼，色老是陈旧疾病，青白是新伤；黄气从鼻梁两侧下来是单位分房或奖励。

## 第六讲 颧骨

颧骨的气势源头在太阳穴处，天仓丰满有气势能得妻助，低平则不能得妻助，太过丰隆也不好，女的会看不起丈夫；颧骨往上凸出稍圆，很会干事，如果另一头尖，主克夫，如嘴再在大克三个以上，男主克妻，克兄弟，爱惹事生非，喜欢强出头；男颧高做事积极，有进取心，爱抓权，平低者无权力没有进取心，做事马虎不认真，中年运平平，45-47 岁上半年，即便在政府部门也会提前内退；颧骨高无来

势，无权但爱出风头；颧面积大劳碌命，自己闲不住；独颧高，腮削者，中年运平平，有事业中途也会败；颧低小，爱偷懒，不主动做事。

颧向两边张喜欢多管闲事，爱背后鼓动别人捣乱；靠内者个性保守，心胸狭窄，不思进取；

女性颧骨移到眼尾下，向外张，大拇指蛇形会打老公，自己说了算或武断；颧要肉骨相附，主做事公正，颧正性情稳定，偏则不稳定，爱耍性子，颧横者行为乖张，易嫁祸于人，蛮横不讲理；肉不包骨，交友交不熟，不可交，中停突出者不可交，颧骨雍肿者无权。

恶纹、痣、疤、痕破颧者 36、46、47 岁时会事业不顺（被夺权）；颧骨关锁（气势在太阳穴下边）自力更生，得夫妻助力；颧骨与鼻相配者，能得社会的助力；

鼻为君，颧为臣，鼻小颧大会被下属欺压不尊重；鼻大颧小，易被同事欺负，鼻独高，单枪匹马无人助；

颧花杂色，红点一般是心情不好，红呈块状，心里烦；成片红，有快乐喜庆之事；粉红小块主桃花运，焦红主肺上火；赤红易吵架打架，连着准头也赤破大财，赤黑会倾家荡产；颧青白色克妻克兄弟（受伤、重病）

颧黄权力稳定，暗色滞色漠色在社会上吃不开无人帮，只能闲着，没人理你，没人信任你。

## 第七讲 人中

人中为子女宫，51 岁，人中纹线分明，第一胎生男；下边凹圆第一胎生女；如额生的好，也可生男，脱顶或头发稀疏先生女儿，人中平浅，长胡须也是先生女。



女人中平浅，如声音好听也会生儿子（也会嫁贵夫）；

人中深长寿长，短浅则寿短，额宽广齿多透亮寿长；

人中宽广者富贵，狭窄不生或难产（剖腹产），额中突出也难产；

人中平满生女儿，也主难产，51 岁运气不好；

上唇往上翘者喜被人奉承，往里包（或下垂）晚年克子；说话保密，做事斤斤计较，人中正直者人也正直。女的唇珠唇线分明比较痴情；

上窄下宽者多儿少女，上宽下窄者多女少儿先生女；上下窄中间宽者生儿难养，最好寄养，否则易夭折，体弱多病。

人中内有雍肉者多生女且不易养，人中歪曲无性欲，下眼睑有皮无肉，子女体弱多病，饱满则健康。

人中偏左先生儿，偏右先生女，左耳厚先生儿，右耳厚先生女；

人中有竖纹克子或有养子，眼范围下有竖纹也主克子；

人中有细横纹也克子，如是笑起来有肉槽也可生儿不克子；

人中枯暗粗糙，气色不好生子贫贱；

人中青黑赤色当官的会被罢免，有白气子女有生死之灾；承浆部青、绿、蓝、黑，自己有食物中毒，绕口则中毒深；

人中黄子女运好，人中无毛，办事不牢，朋友少力稀疏；

人中胡须多，忙碌无作为；

人中上段有黑子者多子，下有黑子者多女，中有黑子者难养多病；

人中有伤疤，子女易伤残，女是先天性子宫病，男是后天性疾病。

## 第八讲 口

樱桃口的女人不满足于现状，喜换夫，找经济条件好或有能力的老公；口欲方，口大为女强人；口欲红有俸禄，助夫发家；口欲端正主有口德，上下唇厚度一样诚实；口大吃四方，干事易成功，口小贫贱，口角上仰的人顾家也主贵，下垂者贫贱；唇角有纹延长，会说话，幽默，口角圆者表达能力差，上唇厚讲情谊，上唇薄寡情欲；

上唇中间突出者嫉妒心强，好说人坏话；

说话齿根露出来的人不太保密，不语时闭口者守密；上唇长妨父，下唇厚长中间稍突出者能得贤妻，唇紫者心脏不好，供血不足，缺氧，苍白贫血；

上唇须少黄软者，妻有外情；

法令纹内叫食禄仓，丰满厨房大，饭菜丰盛，薄则间单，53岁入嘴运，53-56岁看口牙，好加分不好减分；

门牙大者守信，用钱大方，齿小者小气，齿平喜素食，尖喜肉，门牙长者，父母长寿（参看额），比其它牙长一点但齐；



女门牙尖者会离婚，齿平密而齐者公正；

牙长方形长而密又整齐坚固者长寿，长而方者贵，作学问之类；

齿短者短寿，齿大小适中细滑者小姐太太命，齿粗糙贫贱；大小均匀主官贵，小而均匀当职员，大小不匀为常

人；

参差不齐乱牙，言而无信，爱评头论足，喜说人的坏话，发育时体弱多病，齿黄黑者小时吃四环素多，齿黄贫贱，如白玉者高贵；

齿疏者漏财，漏话，贫贱，上齿盖下齿，克兄妨夫；

女齿上排两边圆中间平齐者会有退婚之事；

地包天晚年孤单，30岁以上者富贵，有寿，两颊凹者长寿；

猴口克子，鼠口贫贱，虎口！53-56岁有牢灾，胡须口也同；

气势强则是拘留、双规、经济犯罪比较多，做官很少有困口的。如中停下段长的好，下停长的好53-56也可行好运。

法令粗深刻者心很，邦人邦到底，制人制到底。

法令纹细做事办事比较公正。

法令像圆括号包嘴者长寿，如括号很小离嘴近的话，46岁就走下坡路，法令入口，46岁走下坡路，做事会破财，也主饿死。

法令有痣左边有主右退摔伤过，右边有主左腿受过伤。

法令旁边有黑点、斑、坑、疤痕，下属有小人，左纹为有男人，右纹为有女人，女则相反。

法令断开主事业中途受挫，也主受伤。

法令黄事业赚钱或有第二职业。法令赤主破财，或肠胃上火，有湿热，大便干。

颧骨有赤色冲口，有人抢自己的职位，生意等，事业竞争左男右女，红色较温和，赤色明抢，竞争激烈。

法令青色为事业忧心，生意惨淡，青黑事业破产；鼻翼发白没有亮光，事业做不出去，产品卖不了，不忧心则不表现。

法令短肉沟型为上班族，无自己的事业，有气势民会自己做事；有细纹深刻的20岁左右会干自己的事业（开店办厂）。

女法令深刻则克夫，应在36岁开始。

法令模糊，做事模棱两可，见风使舵，做事不公正。

## 第九讲 舌

舌长方形贵，厚实者富，鲜红者大富大贵，灰白者贫贱；舌苔白胃寒，舌黄苔多严重胃寒，舌短贫贱，舌尖者说话刻薄，舌秃（平）表达能力差，舌宽薄者多语，好唱！

## 第十讲 地阁

地阁要方圆，方主贵，圆主富，方圆结合，富贵双全。厚主富，肉薄则劳碌，地阁短寿短，性情暴躁，地阁长寿长。下停偏长者劳碌寿长，下巴前翘者孤寿，白发送黑发；

地阁短部下不得力，双下巴者享清福，死后送葬的人多，颐大颏小不得祖业，颏大颐小，离祖发展；

地阁大，眼泡（田宅宫）有气势，家业大，房产多，下巴短而窄，房子小，口下淡黄色，净黄色买房，浓黄色已买了，三个月后气色会退掉，脏黄色主做房产生意，不是富命，是做房产中介，承浆部位有红点，有房产纠纷，承浆凹肠胃不好，青白色主药物中毒，有横纹主车祸，波浪纹水厄，痣疤痕常搬家，黑赤色房产官司。

地阁尖不得母力，额尖不得父力。

下巴翘颧内收，五岳朝拱，财自天来。

奴仆宫丰满，下属多而得力，男有酒窝，下属不得力，反上。

唇下青暗色有妇科病；

地阁主要看晚年幸福，下属，子女，田宅；

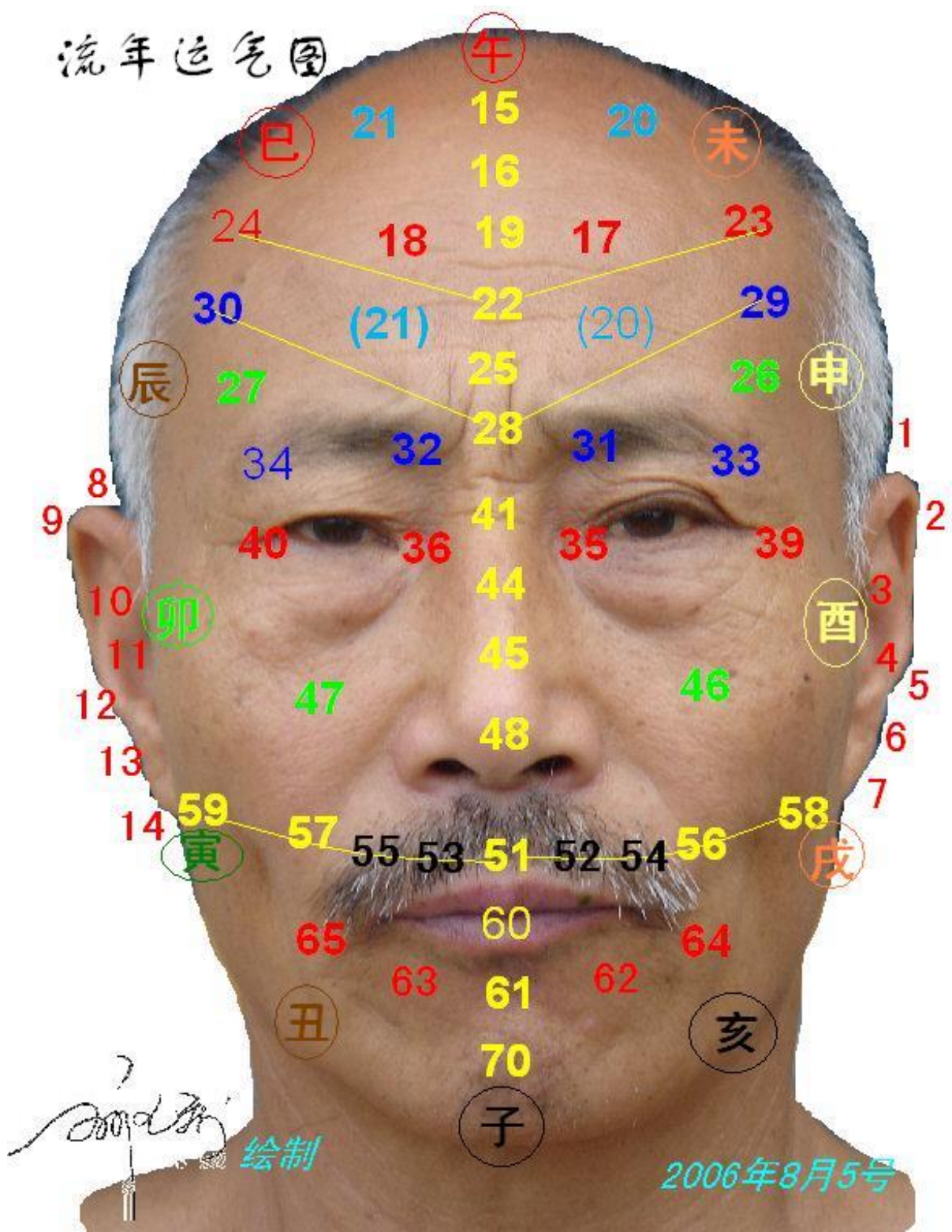
地阁，鼻，额成一直线端正则富贵，做生正当生意，偏则主打擦边球挣钱。地阁尖晚年孤独，女主二婚或做填房。

腮方者作事不圆滑，圆者做人圆滑；下巴前翘能拦住财，往后勾子女一代不如一代。

眼露凶光，皮不包骨（露骨）下巴短，气色桔白，短命标志。



流年运气图

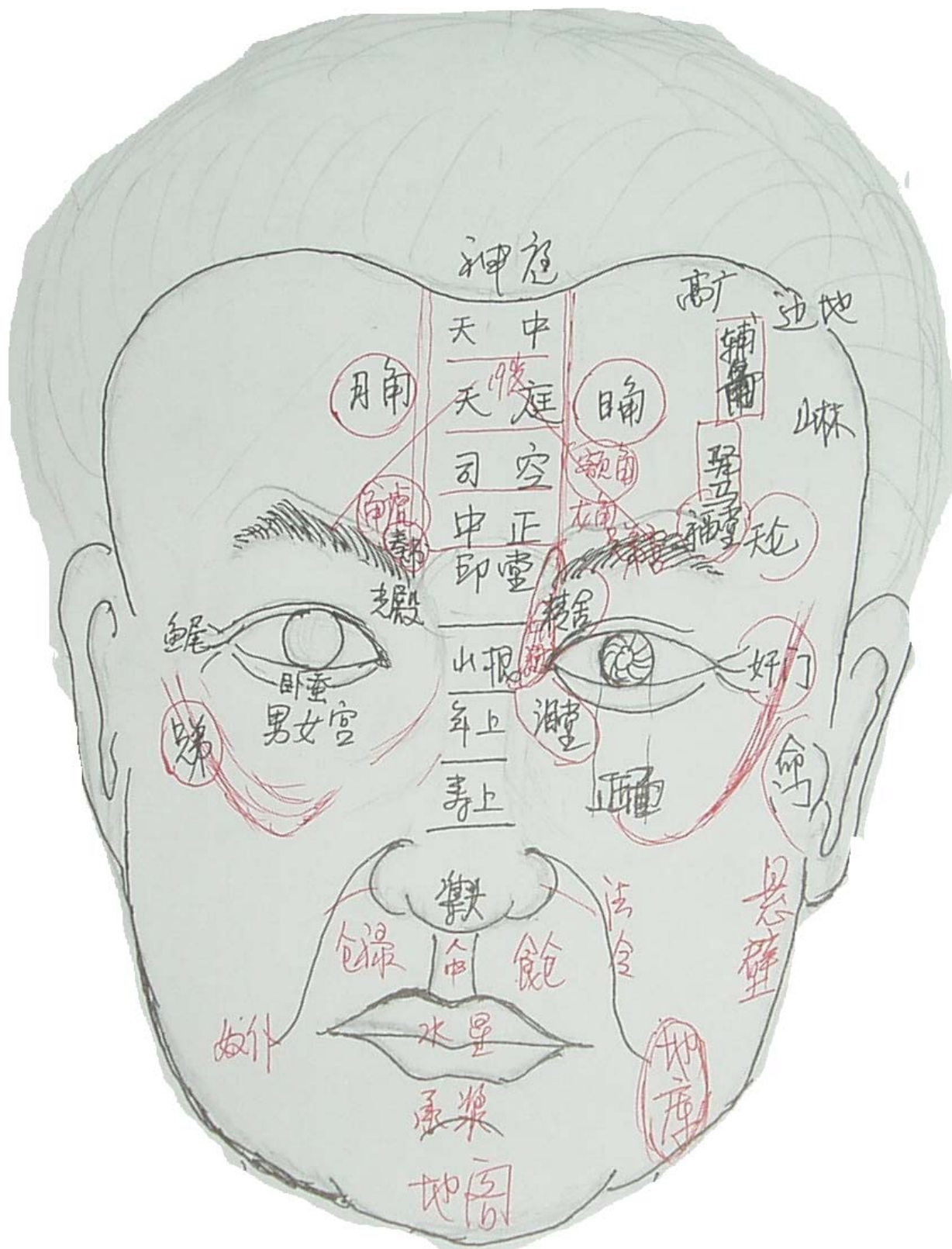


说明：为了图像真实准确表达流年部位，给大家学习方便，本图取材为中正头像，画面内所有图形数字只起教学作用，没有对人不恭之意。

刘化庆编绘

2006年8月4日星期五于烟台竹林寺17号别墅

十三部位之总要图



本图由黄老师绘制，刘化庆数码拍摄编辑

## 第十一讲 流年

儿童看额（大运）看耳，发黑浓耳额好小时吃的好，额好精神好，耳不好家贫，耳薄小时候身体不好，耳提额好，自己在学校喜欢进步，爱争第一，耳好嘴好，幼时有口福，零食多，额横突竖突小时顽皮，额突黄暗色记忆力好，学习不好，黑有毫毛，开化迟；额长的好坏代表老师对自己的好坏，天庭看学业，看学业主要看额、眉、眼，长的漂亮有气势，色泽好则学历高。结合考试时的年龄参断，额暗不喜欢读书。

女的额长的好谈恋爱早，气色好 16 岁就开始谈，19 岁部位不好或眉粗就会失恋，额好坏也会提前半年或退后半年，额整体好，好事会提前，坏事会推迟；

20、21 岁凹不学只一两门课好，其余不好，干工作的会失去工作，换工作，气色净明亮者学习好，气色浊，混杂者学习差，拉帮结派，玩，交友；

17、18、19 岁凹谈恋爱会被父母干涉吹掉，额整体不好是自己吹掉，凹是被对方甩，凸是自己甩对方；

22 岁平满会结婚（没有读书的话）；

23、24 岁凹不昂找到工作，参看眼，瞳仁，后脑勺，印堂；

25 岁好参看 26、27 好者，25 会结婚，参看 28 岁；

26、27 岁参眉，29、30 岁参看印堂；

28 岁参看鼻翼，颧，印堂窄找不到工作，小细纹心烦，针纹 30 岁结婚；

31、32 岁肉饱满好，眼凹不好，肉凹运不好，坑、疤、痣被小人坑害；

33、34 岁眉尾瘦削，边地凹陷者不好破财，眉散者破财，有疤坑，坑是被熟人坑害，痣是不熟悉的人或刚认识的的人坑害，小痣是小人，小偷；

35、36 岁年寿有节，夫妻关系紧张，无肉者破财，眼凹者后几年无财，参看颧，准头，露孔 36、37 破财，鼻翼好则发财；

38 岁露孔但准头有肉者，眼好也发财，开始好转；

39、40 岁鱼尾凹配偶身体不好或离婚，耳尖无垂珠者破财，有耳珠夫妻相克，病离。

37、38 岁瞳仁发黄者发财，如露光则有灾；

41 岁山根高，男当官，女主看不起丈夫，看见好的离掉重找，爱管丈夫，虚荣心强，阴盛阳衰才能合睦，丈夫只是花瓶，在外会跟领导或有能力的人乱来，山根塌陷者会嫁给结过婚的男人，山根长的漂亮会娶漂亮老婆或岳父有官贵，鼻短山根低，41、42 岁会破财，眼凹颧不好 36-46 岁财运不好，鼻两边无肉者 42、43、44、45 岁财运不好，参看耳廓，反者不好，贴脑好，46、47 岁也是转折点，颧好则转好，参看脸颊有没有肉；

48 岁鼻准好，但鼻翼不好时也主破财，物极必反，为子女破财；

49、50 岁鼻露孔则破财，如准头好会突然由好变差；

51-53 岁看人中分明程度，上唇宜丰满有肉，结合法令，口小一般；

53 岁后不会再做事，胡须困口易经济犯罪 53 岁时；

56、57 岁看法令结合口，口大有势，法令宜开阔，法令不好看者，如让子女接班，会让子女破掉；

60、61 岁看口，腮骨（虎耳）参看口，腮骨向外张叫反骨；

63 岁以后主要看精神气色，头发光泽；

51-55 岁看食禄仓，牙齿；

保姆不可用大鼻子，不听使唤；



开店员工不要用小鼻子（无财）鼻翼要宽；

技术人员要用清秀的，打杂的要用浊的；肉要结实手要厚，利求财，手背厚，眼泡大，祖业多；

搞轻工业的人鼻子要清秀一点，重工业要浊一点；骨强肉丰，鼻周围黄气大，业务大，财气大。

五官带煞者能管住下属，文职官一般无煞气；

田宅宫有气势家里田宅多，新买房者有黄气；黄气自额中贯下者，运方有好信或远方有贵人相助，黄气至额中（官位待定，讨论中），黄气退则当不上官，下至印堂能当上，黄气下斜者不是直接领导帮忙。

官禄宫和天仓脏色会被辞退（正式单位长期性的工作），红光满面发小财，红的好看多是开门店的，赤则是破财；

眉头上方为交友宫（眉头稍靠眉中），痣、疤、痕老气色被友坑害，一般求官在 25 岁以上，看周围的衬托；

看那个部位好，那年会发财。

鼻小只能做小生意，做大的会赔；

带杀气浑浊的不会去干正式工作，干事不安份，会去偷，去抢；黑社会性质；

当官的驿马边地气色会好，会去外地当官；

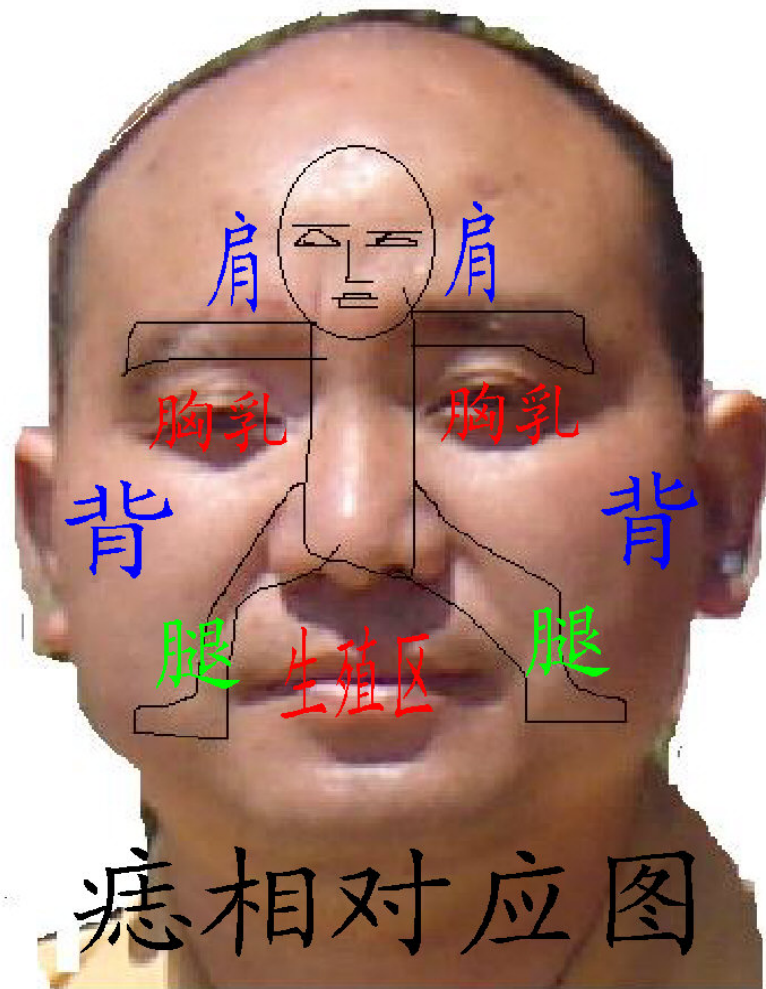
脸上有凶的气色，去化泄此色的方位会减轻灾的程度，或那个部位长的好去此部位代表的方位。



刘化庆与黄元甫老师合影留念



## 痣相对应的部位



本笔记由黄元甫老师主讲，本人在整理资料时得到了刘华锋、李元森特别是烟台刘盛世老师全家人的大力支持，再此深表感谢！文中插图由刘化疾制作。本人水平有限，错别字众多，给同学在学习时造成了不便，请谅解！打字使用的方法为五笔，所以错别字不会是同音字，请广大易友老师多提宝贵意见！

刘化疾 手机 13931011041

2006年7月28日于烟台竹林寺17号别墅

## 第十二讲 手相

拇指后反者离乡别土；

食指较长者近贵，进出公门，粗糙者易发财，短者劳碌贫贱，弯曲者懒，爱串门。近根部纹多者，且偏的话，脾虚，眼易疲劳，身体也易累。

食指、中指根部缝宽者不会拍马屁，食指横纹上有小坑祖业败落；

食指有伤易破财，食指向拇指弯曲者离祖；

中指直有气势，干事业易成功，弯曲者脾气不好，表面脾气好；

中指指向食指弯曲对妻子不满意，向无名指弯曲对妻好；

中指弯，离宫低平者，第一次考不上大学，手指短，人长的清秀靠自己实干发展事业；中指，无名指根部缝大者，六亲无靠；无名指歪向小指，对配偶不满意，但对孩子好；中指无名指都直自己管自己，无名指靠中指，配偶靠自己，吵架后对方先找自己说话，六指者克父；

食指比无名指稍短者等人会不耐烦；

食指比无名指长，配偶听自己的话，小指向外歪，子女与自己疏远，反之感情深亲密，根部近上边歪有独立思想，表面上听你的，实际有自己的主意，不靠父母；无名指上边向小指歪，夫妻常吵架，根部有缝夫妻有隔阂；拇指张开 90 度以上者自己独立；

小指有气势，孩子有出息；

食指根部有几条竖纹就有几个兄弟，兑宫掌侧纹也看兄弟（但不准）；

食指长自己努力，易提升，短小无财运，常换工作；

食指明显比无名指短，惧内或克妻，人纺粗短者易离，细则惧内；

食指指头尖，指甲圆形，技艺之人，学艺快，平秃者学艺慢笨；

食指弯曲，颠沛流离，东跑西颠；

中指与明堂，坎宫对直者富贵，歪者贫贱，指头尖，圆学艺快，平者慢；

指节横纹有三条者贵，四条者爱顶撞上司或贵；

拇指节横纹有一条是半节的，祖上好，父辈败落，横格纹有田宅，拇指横纹处有◇◇或◇叫孔子目，聪明，很小就懂礼貌，拇指头球形短，不会吵架，但会突然出手打架；

拇指横纹上部为父，下为母，饱满程度看能力；



小指只有两节，母会改嫁，四节会随母嫁给叔叔。

小指上下节长中节过短，过分谨慎，神经质；

无名指根部像蛋形胖圆，会发横财，偏财；

四指根部有细竖纹聪明，粗竖纹则是泥瓦工，木工，干体力活；

无名指头部指肚有半截横纹者（中指侧）有贵人帮；

指肚洗衣服后凹陷者缺乏体液，身体素质差；

食指根基靠下者自卑；

指扁者逻辑思维强，分析力强，交友选择性强；

怪部发青，山林部有烟云感青色，腋下肋骨有硬块，鬼神附身；

桡骨头高者不怕鬼神，怪部有“一”形气色向坤宫有特异功能；怪部有青暗气色不宜练功，易出偏差，走火入魔；

坤宫纹理多，母身体差，震宫丰满妻个高，兑宫丰满配偶胖；

人纹冲向兑宫多为自由恋爱；人纹粗短多为包办婚姻，感情差，人纹清秀孤圆者夫妻感情好，宽浅感情差；

人纹向地纹平行弯曲者，有两个母亲，地纹内侧有一纹平行两个奶奶，有两条天纹者也主有两个奶奶，有两条地纹被横纹相连者主奶奶信佛，常去庙里烧香；

天纹向下弯向人纹和地纹开始部位主关心下属，副天纹中断关心下属；副天纹横直叫理财线，会理财，纹直浅杂者有小财，圆弧形主小时偷拿父母的钱财，把巽宫放大看，那个宫位最高去那个方位求财就最吉利，或看那宫气色最好，巽宫丰满，天纹直冲入巽宫喜求财，冲入离宫，喜求功名，爱虚荣，入指缝则漏财；

天纹清秀深细，父母有职位，粗深者体力劳动；

天纹在小指下有羽毛状纹，出道早打工，劳碌奔波，学生在暑期打工；

小指与无名指下方天纹上方有一平行粗短纹，怀才不遇或有第二职业；

天纹断裂工作发生大的变化，有三角纹事业上有小人相害，靠近天纹有口字纹或纹上有坑靠嘴吃饭，也主调动多，有褐色痣心脏不好，有棺材纹主工作上出大事故（人命关天），有岛纹心脏不好，工作事业上勾心斗角，锁链纹母或自己在感情上神经过敏，精神分裂症，或事业上不得志而伤脑筋。

天纹上有“~”纹工作上有难言之隐，如受贿，如果连到人纹会因工作而有情人，天纹上有网状纹会受迫害，有小竖纹是工种岗位变动，长则是单位变动，天纹端散开能挣能花；

人纹与地纹开端锁链状相连，小时体弱，长大父母还过分关心，人纹成锁链状，婚姻不顺，精神分裂症，人纹细夫妻感情好，夫贵；纹粗相反；

人纹中间断开者易离婚（丧）；双手部断开主丧配偶，只一只手断开主离婚，人纹上有棺材纹，女人谋夫，结合年寿看；

人纹有三角纹有第三者插足，人纹有横纹与天纹相连者，因工作关系有外遇；人纹上有“S”纹主婚姻上有难言之隐；

人纹上有岛纹头受伤或因婚姻口舌伤脑筋；

人纹上有细线穿过，小孩上学注意力不集中，大人主夫妻常吵架；

人纹被一条有气势的横纹穿过会离婚；





人纹弯曲到乾宫，想像力丰富，重感情，演员类多；  
人纹中段凹陷萎缩或下垂，棕赤色经常吃早饭晚或不吃；

人纹上方有三角纹外遇自己主动，下边有对方主动，三角形的大小代表交往的时间长短；

生命线弧度小者身体弱，大鱼际丰满精力充沛，弹性差体弱，地纹下端粗者幼时体弱家贫，上端有锁链纹幼时体弱，下端偏艮宫者祖辈都住在同一个地方，偏乾宫自己会离别乡土，坎宫三角纹，爱出国打工，乾宫有横纹父辈离乡别土(东南亚)，乾宫有\\ \\ 斜纹会得上级或父辈宠爱；

坎宫有直上的纹穿越明堂，边上也有一根短竖纹，自己比父辈强，有前途，地纹内侧有三角形自己生大病，外侧是官司牢狱灾，也克母；三角形内还有一个三角是坐牢；

地纹上有 S 纹在生活上难言之隐；地纹断开是生大病，连上有治；

乾宫有 \ 纹有贵人相帮助。

玉柱纹粗不到人纹者小学文化，至人纹初中，不到天纹高中，至天纹大学本科，至离宫一半是研究生，需耳有气势，纹细成绩好，女玉柱纹粗自地纹根部冲向坤宫者易离婚；

玉柱纹上边粗是出身贫寒，学习差，上边变细后来学习变好，玉柱纹上有“中”字口状纹会当学习代表，上边变细后来学习变好；玉柱纹上端向巽宫弯者，求财，

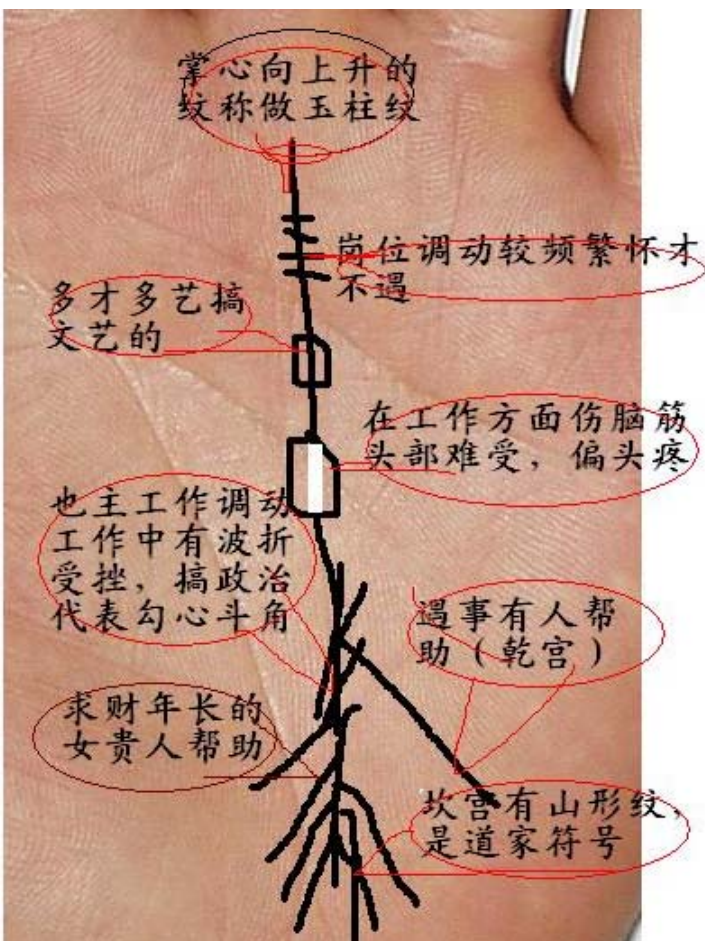
向离宫弯者求官，弯向怪部，副职，玉柱纹上有三角形，有小人，受迫害，被双规；有棺材纹领导者工作中会出事故，\$ 纹奸，刁狡猾，玉柱纹上有多条小横线是岗位调动较频繁或怀才不遇；玉柱纹上有空心岛纹在工作方面伤脑筋，头部难受，偏头疼；斜纹是工作上有波折，受挫搞政治的代表勾心斗角，一道斜线伸向乾宫，遇事求男的帮助；伸向艮宫求年长的女贵人帮助，坎宫凹没有祖业遗产；坎宫有山形纹是道家符号，坎宫有眼纹信佛；震宫∞纹掌心十字纹，怪部竖纹，乾宫兑宫竖纹第六感觉线，坎宫∞纹为小偷；

阴鹭纹也主信佛，印堂向上有一道白气上冲则信佛虔诚；山林部有骨隆起者信佛；

玉柱纹顶在人纹或天纹冲不出者，作事有阻力，冲出者能解决，有横财纹在中指无名指下，一生不缺钱花，清秀深细者财大；如断断续续则

钱时有时无，——得父财，+++三个以上者有横财，玉柱纹像剑当官能掌实权；

巽宫有十、口、井字纹有横财，品字纹主贵五品，不规则口字纹违法性横财，





有伤疤做事易破财，青色破财，赤红色打官司破财，红黄发财，皮下有空浮感破大财，有气泡感觉生色进财，死色耗破财，巽宫气色好生长女有才；

震宫有横凹槽，眼深者婚迟子晚，是横纹者克配偶，跟母亲感情不和，横纹冲过地纹者，祖坟被破掉，有两三条粗的横纹，配偶性情暴躁，有一条横纹者短弯生女儿，细深秀生儿子，有几条生几个。赤色子女有口舌官非血光灾，青暗色子女是学期间身体不好，紫红色子女易有名气，得奖之事，震宫丰满先生儿，低凹先生女，有棺材纹子女横死，在小三角纹子女有牢灾，井字主偏财，锁链纹子女富，X纹克配偶，靠地纹有青筋，睡眠质量差，易胸闷（青气），食指侧有痣做恶梦；

艮宫有横的悬针纹代表兄弟个数，有X纹夭折，艮宫丰满阳宅大，坎宫低凹没有祖业（爷辈），结婚自己操办，手背露骨隆筋也无祖业，自己也劳碌，如掌内肉厚，白手起家兴家。玉柱纹细秀自己胜过父母辈。

乾宫平削粗糙父辈贫穷，丰满高隆父有财富，长横纹出国旅游，X纹父易脑溢血、中风、偏瘫，△纹父有牢灾；

兑宫饱满配偶胖，粉红色正谈恋爱，红点红片也主外遇，人纹直冲兑宫，自由恋爱，人纹粗短者多数是包办婚姻；

坤宫丰满也主有财，厚主晚年享清福，清秀的十字纹发横财，十字纹上有竖纹也主子女，小指根部的竖纹也主子女。坤宫的制高点为阴宅，纹路指朝向，粗纹为路，细纹为树沟。

离宫丰隆偏向食指，喜求财，偏向怪部为副职，正的话还可以升职，也代表正职，有玉柱纹易升官，太阳线直上无名指方向，求功名者多，中指弯多考不上正规学校，评职称等也不顺，坤宫的坎宫有水泡空浮感，母有肾病。

后记：黄元甫老师研究面相近二十年，在吕文艺老师的说服下终于开讲了第一期学习班，由于黄老师是第一次讲课，也没有印发资料，从整理的资料中可以看出，内容比较零乱，加上笔记又不太全面，更显得不系统。但好多内容确实系相学精华，还是值得一读的。在此向黄老师和吕老师表示感谢！

本资料先由刘华锋、李元森在北京吕氏风水公司整理，本人在烟台拜访刘盛世师傅时，得到了师傅全家人的支持，才得以顺利打印成册，在此，也向刘盛世全家表示感谢！

本人水平有限，错别字众多，请海涵！五笔打字，错别字不是同音字。

学习中有什么问题，也可互相联系，共同提高！

黄元甫 13858866191

吕文艺 13311362517

刘华锋 13835794876

李元森 13461077300

刘化庆 13931011041

刘盛世 13963853274



刘化庆 2006年7月29日 于烟台竹林寺17号别墅